



A Concert Project by
Noriko Ohtake

Japan That Henry Cowell Saw

大竹紀子企画コンサート
ヘンリー・カウエルが出会った日本

2016年11月20日[日]

14:30開場・15:00開演

東京オペラシティ・リサイタルホール

入場料:2,000円(全席自由)

《チケット前売り》

◎東京オペラシティチケットセンター(10:00~18:00)

Tel.03-5353-9999 <http://www.operacity.jp/>

◎東京コンサーツ(10:00~18:00 土・日・祝を除く) Tel.03-3200-9755

◎東コンWebチケット <http://www.tokyo-concerts.co.jp>

※東京コンサーツホームページより予約、セブンイレブンで支払・受取ができます。

◎ローソンチケット Tel.0570-000-407(Lコード:32508)

<http://l-tike.com/>

後援:一般社団法人日本作曲家協議会、日本音楽表現学会

一般社団法人全日本ピアノ指導者協会

◎お問い合わせ:東京コンサーツ 03-3200-9755

《交通のご案内》東京オペラシティ・リサイタルホール

〒163-1403 東京都新宿区西新宿3-20-2 東京オペラシティタワー B1F

Tel.03-5353-0788

〈地下鉄〉京王新線「初台駅」東口下車

科研費

KAKENHI

Photo Permission by The David and Sylvia Teitelbaum Fund, Inc.

JSPS科研費26370183助成事業



ヘンリー・カウエル

Henry Cowell

創造の夜明け——ピアノ

Creation Dawn

富士山の白雪——ピアノ

The Snows of Fuji-Yama

ハーモニカ・コンチェルト [編曲:菅野由弘]

——ハーモニカ、ピアノ

Harmonica Concerto

ユニヴァーサル・フルート——尺八

The Universal Flute

箏コンチェルト 第2番 [編曲:菅野由弘]

——箏、ピアノ

Koto Concerto No.2

*

大竹紀子(ピアノ)

後藤幹子(箏)

藤原道山(尺八)

和谷泰扶(ハーモニカ)