

# 伶倫楽遊

企画主催  
音楽監督  
伶倫楽舎  
芝祐靖

## 伶倫楽舎雅楽コンサート no.23

この雅楽コンサートではこれまで雅楽の楽器を取り上げ、紹介してきましたが、今回はその最後、打ちものの特集です。鞆鼓、太鼓、鉦鼓、三ノ鼓等の現行の打ちもの他、廃絶してしまった方響、磁鼓などもご紹介します。また、今回は特別に、打ちものをテーマとした新作を猿谷紀郎氏に委嘱しました。猿谷氏は今日の日本の音楽界で最も注目されている作曲家の一人で、伶倫楽舎でもこれまで2曲を初演し、好評を博しています。猿谷氏の新作にどうぞご期待下さい。

打ちもの  
いろいろ

雅楽の打ちものの紹介

失われた打ちものの紹介

芝祐靖復曲 曹娘禪脱より 序・禪脱

盤渉調 青海波 (舞立)

猿谷紀郎作曲 委嘱作品 (初演)

2010年12月22日(水) 午後7時開演  
(開場6時半)

四谷区民ホール

前売・予約 2,500円 当日 3,000円

チケット申し込み 枚数、氏名、連絡先(電話・ファクス番号)を明記の上、以下の方法で申し込みください。後ほど御連絡いたしますので御確認ください。

FAX・Eメールで申し込み

FAX: 03-5269-2011 (伶倫楽舎) ファクスのみの取り扱い (12/21 17:00まで)

Eメール: [ticket1222@reigakusha.com](mailto:ticket1222@reigakusha.com) (12/20 17:00まで)

●東京コンサートのHPから予約してセブンイレブンでチケットを受け取ることもできます。

webチケット: <http://www.tokyo-concerts.co.jp> より申込

電話予約: TEL.03-3226-9755 (10:00 - 18:00 土日祝休み)



協力: 東京コンサート

助成: 芸術文化振興基金 RaM Music Foundation

財団法人 花王 芸術・科学財団

伶倫楽舎 〒160-0012 新宿区南元町19-2 千日谷会堂内  
Tel&Fax: 03-5269-2011 <http://www.reigakusha.com>

さるや としろう  
猿谷紀郎 1960年東京生まれ。慶応義塾大学法学部卒業、ニューヨークのジュリアード音楽院大学院修了(修士号)。パーシケッティ、ヘンツェ、ナッセンの各氏に師事。クーセヴィツキ音楽財団・フェロウシップ賞(88年)、ミュンヘン・ピエンナーレ・BMWミュージックシアター賞(92年)、芥川作曲賞(93年)、出光音楽賞(93年)、尾高賞(95年、06年)を受賞。

伶倫楽舎 1985年に発足した雅楽演奏団体。音楽監督・芝祐靖。現行の雅楽古典曲だけでなく、廃絶曲や正倉院復元楽器、現代作品の演奏等、幅広い活動を展開。国内各地の他、米国、欧州諸都市で公演。2002年中島健蔵音楽賞特別賞受賞。

石川高、岩亀裕子、小林勝幸、酒井麻椰、笹本武志、鈴木絵理、田口和美、田島和枝、田中康真、田淵勝彦、角田真美、東野珠実、中村かほる、中村華子、中村仁美、野田美香、日比和子、平井裕子、福西賢、三浦礼美、宮田まゆみ、宮丸直子、本橋文、八百谷啓、八木千晴