

東京混声合唱団創立55周年記念

林光 指揮・ピアノ・編曲による

東京混声合唱団特別演奏会

TOKYO PHILHARMONIC CHORUS

指揮・ピアノ 林 光

Conductor・Piano : HAYASHI Hikaru(1931~)

日本抒情歌曲集(全曲)

- 荒城の月 (土井晩翠:詩・滝廉太郎:曲)
- 箱根八里 (鳥居枕:詩・滝廉太郎:曲)
- からたちの花 (北原白秋:詩・山田耕筰:曲)
- 中国地方の子守歌 (日本民謡・山田耕筰:曲)
- 城ヶ島の雨 (北原白秋:詩・梁田貞:曲)
- 椰子の実 (島崎藤村:詩・大中寅二:曲)
- 浜辺の歌 (林古溪:詩・成田為三:曲)
- お菓子と娘 (西条八十:詩・橋本国彦:曲)
- ちんちん千鳥 (北原白秋:詩・近衛秀麿:曲)
- 叱られて (清水かつら:詩・弘田龍太郎:曲)
- カチューシャの唄 (島村抱月・相馬御風:詩・中山晋平:曲)
- 野の羊 (大木惇夫:詩・服部正:曲)
- 早春賦 (吉丸一昌:詩・中田章:曲)
- 銚をおさめて (時雨音羽:詩・中山晋平:曲)
- ペチカ (北原白秋:詩・山田耕筰:曲)
- 曼珠沙華 (北原白秋:詩・山田耕筰:曲)
- 待ちぼうけ (北原白秋:詩・山田耕筰:曲)
- かやの木山の (北原白秋:詩・山田耕筰:曲)
- ゴンドラの唄 (吉井勇:詩・中山晋平:曲)
- この道 (北原白秋:詩・山田耕筰:曲)

死んだ男の残したものは (谷川俊太郎:詩・武満徹:曲・林光:編曲)



2011年6月19日(日) 15:00開演(14:30開場)
かつしかシンフォニーヒルズ・モーツァルトホール

主催:東京混声合唱団 / (財)合唱音楽振興会 / 葛飾区文化施設指定管理者

入場料(全席指定・税込み)

S席4,000円(シンフォニークラブ会員・S席3,600円) A席3,000円(シンフォニークラブ会員・A席2,700円) B席(バルコニー席)2,000円

※3月22日(火)チケット発売開始!

※シンフォニークラブ会員とは、かつしかシンフォニーヒルズの会員制度です。 ※未就学児の入場はご遠慮ください。

【前売り問い合わせ】

東京混声合唱団事務局 〒160-0005 新宿区愛住町23番地 ベルックス新宿ビルII 6F

TEL03(3226)9755 FAX 03(3226)9882 <http://homepage3.nifty.com/TOUKON/>

【前売り】

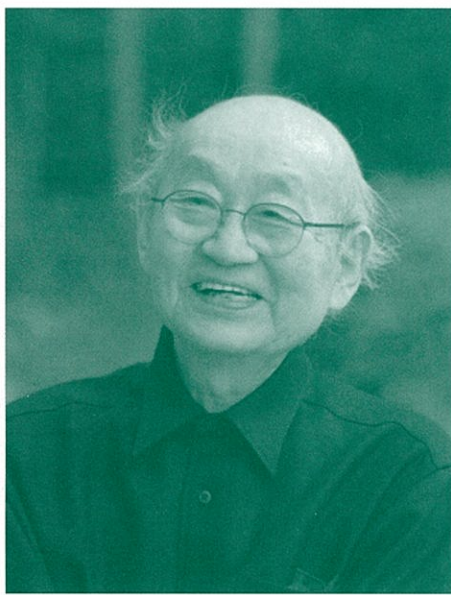
かつしかシンフォニーヒルズ TEL03(5670)2233 かめありリリオホール TEL03(5680)3333

チケットぴあ Pコード130-995 TEL0570(02)9999 葛飾区文化施設指定管理者HP <http://www.k-mil.gr.jp/>

東京コンサーツ <http://www.tokyo-concerts.co.jp/> (東京コンサーツHPで予約をして、セブンイレブンで支払い、受け取りができます。)

東京混声合唱団特別演奏会

林光指揮・ピアノ・編曲による



■林光 (指揮・ピアノ) HAYASHI Hikaru

1931年東京生まれ。東京芸術大学作曲科中退。1953年関宮芳生、外山雄三らと「山羊の会」を結成。同年、「交響曲ト調」で芸術祭賞を受賞。56年「オーケストラのための変奏曲」で第四回尾高賞を受賞。同年、映画「裸の島」(新藤兼人監督)で第二回モスクワ映画祭作曲賞を受賞。日本語と音楽との自然な結びつきを探究し、オペラシアターこんにゃく座の座付作曲家として「森は生きている」「変身」などのオペラを作曲、オペラ「吾輩は猫である」(1998)により第三十回サントリー音楽賞を受賞。90年代には器楽曲の分野でも、「第三交響曲<八月の正午に太陽は・・・>」(90)、ヴァイオリン協奏曲<悲歌>」(95)などの重要な作品が書かれ、後者は第四十四回の尾高賞を受賞した。他方、俳優座、黒テントと共働した音楽劇、そして映画音楽、宮澤賢治、ブレヒトの歌曲など多数。2009年9~10月、オペラシアターこんにゃく座によってオペラ「変身」がヨーロッパ4都市に於いて公演され好評をえた。またNHK大河ドラマ「国盗り物語」「花神」「山河燃ゆ」などの音楽はお茶の間でも大変親しまれた。著書「作曲家の道具箱」(一ツ橋書房)、「私の戦後音楽史」(平凡社ライブラリー)ほか多数。

■東京混声合唱団 TOKYO PHILHARMONIC CHORUS

1956年、東京芸術大学声楽科の卒業生により創設された日本を代表するプロ合唱団。コンサートの開催を演奏活動の中心に置き、広範な分野の合唱作品の開拓と普及に取り組んでいる。東京、大阪での定期演奏会、各地方での特別演奏会、内外のオーケストラとの共演やオペラへの出演、青少年を対象とした鑑賞音楽教室、海外公演を含む年間200回の公演のほか、レコーディングやテレビ、ラジオへの出演がある。レパートリーは、創立以来行っている作曲委嘱活動で生まれた196曲を数

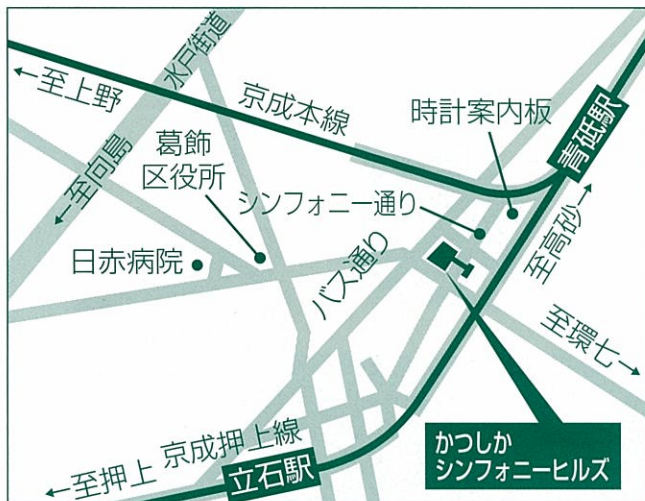
える作品群をはじめ、内外の古典から現代作品までと全合唱分野を網羅している。文化庁芸術祭大賞、音楽之友社賞、毎日芸術賞、京都音楽賞、創立20周年企画「合唱音楽の領域」によるレコード・アカデミー賞などを受賞している。1996年より日本を代表する芸術団体として「文化庁特別重点支援」の指名を受けている。2007年、サントリー音楽賞、中島健蔵音楽賞を受賞。昨年7月にフィンランド公演を開催し絶賛を博した。

<http://homepage3.nifty.com/TOUKON/>

かつしかシンフォニーヒルズ モーツァルトホール

〒124-0012 東京都葛飾区立石6-33-1

TEL 03-5670-2233



最寄り駅：京成線青砥駅下車徒歩5分

電車：京成線京成上野駅から約18分または都営浅草線(京成線直通)日本橋駅から約20分

バス：京成バスJR新小岩駅⇄JR亀有駅
新小53「文化会館」下車

速報！

< TAN's Amici Concert >

林光・東混 八月のまつり 32

2011年8月9日(火) 19:00開演

第一生命ホール

指揮 林光

ヴァイオリン 山田百子 / ピアノ 寺嶋陸也

林光：作曲・原民喜：詩 原爆小景
林光：作曲・竹山広：詩 とこしへの川
ほか

主催：(財)合唱音楽振興会/
NPO法人トリトン・アーツ・ネットワーク / 第一生命ホール

入場料(税込み・全自由席)

一般 4,000円

学生(大学生以下)・シニア(60歳以上) 3,000円

【お問い合わせ】

東京混声合唱団事務局

〒160-0005 新宿区愛住町23番地 ベルックス新宿ビルⅡ6F

TEL 03 (3226) 9755 FAX 03 (3226) 9882

<http://homepage3.nifty.com/TOUKON/>