

東京混声合唱団第225回定期演奏会

TOKYO PHILHARMONIC CHORUS
文化芸術振興費補助金（ニッパツベルの舞台芸術創造事業）

2011年10月5日(水) 19:00開演(18:30開場) 東京文化会館小ホール

指揮 松原千振 Conductor : MATSUBARA Chifuru



生誕100年 清水脩作曲

SHIMIZU Osamu (1911-1986)

台湾ツウオ族の歌

東混作曲委嘱活動の初作品
(1956年委嘱作品)

I バタラン II タマコ(煙草の歌) III トイソ(首狩りの歌)
IV ミトグツ(恋歌) V タサエ(踊りの歌)



タムリオニス作曲

Jonas Tamulionis (1949-)

フェデリコ・ガルシア・ロルカ：詩
Federico Garcia Lorca (1898-1936)

愛の歌 ロルカの詩による組曲

Canciones de amor (1994)



岸野末利加作曲

KISHINO Marika (1971-)

ラビンドラナート・タゴール：詩
Rabindranath Tagore (1861-1941)

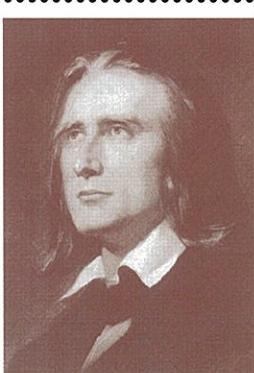
混声合唱のための

Prayer / 祈り

2011年委嘱作品初演

Prayer / Inori for mixed choir a cappella

「果物採集」LXXIXより
《Fruits-Gathering, LXXIX》



生誕200年

リスト作曲

Franz Liszt (1811-1886)

～ゲーテとリストのワイマール～

旅人の夜の歌

Über allen Gipfeln ist Ruh (1848)

天使の合唱 ゲーテの「ファウスト」第2部より

Chor der Engel aus Goethe's Faust part 2 (1849) ハープ:水野なほみ

主催 (財)合唱音楽振興会 Association for Promoting Choral Music
入場料 (税込み・全自由席) 一般券 4,000円 学生券 2,000円

【前売り・問い合わせ】

東京混声合唱団事務局 〒160-0005 新宿区愛住町23番地ベルックス新宿ビルⅡ 6F

TEL03(3226)9755 FAX 03(3226)9882 <http://homepage3.nifty.com/TOUKON/>

チケットぴあ TEL0570(02)9999(Pコード 143-331)

CNプレイガイド TEL0570(08)9990

ローソンチケット TEL0570(000)407(Lコード 31698)

東京文化会館チケットサービス TEL03(5685)0650

東京コンサーツ <http://www.tokyo-concerts.co.jp/>

(東京コンサーツ HP で予約をして、セブンイレブンで支払い、受け取りができます。)

平成23年度(第66回)
文化庁芸術祭協賛公演



TOKYO
BUNKA
KAIKAN

50

ANNIVERSARY

東京混声合唱団第225回定期演奏会

出演者・作曲家プロフィール

■松原千振 MATSUBARA Chifuru (指揮)

長野県生まれ。国立音楽大学卒。渡欧。シベリウスアカデミー・マスタークラスを修了。エーリク・エーリクソン、ダン・ウーロフ・ステーンルンドに師事。フィンランドを中心に北欧からヨーロッパ、近年は北米にまで客演している。1997年東混常任指揮者に就任。4度にわたる東混の全ての海外公演（スウェーデン、ベルギー、フィンランド、エストニア、カナダ、ラトヴィア）を指揮し、昨年7月には、フィンランドのヴィータサリ他

の国際現代音楽祭に東混を率いて4公演を指揮した。

■水野なほみ MIZUNO Naomi (ハープ)

東京藝術大学器楽科卒業。ヨセフ・モルナール、桑島すみれの各氏に師事。フランス・ガルジレスにてピエール・ジャメ氏の講習に参加して指導を受ける。東京グリステン、東京シティ・フィルとコンチェルトを演奏する。ルートル市谷センターにて、「フルート・チェロ・ハープによる室内楽のタペ」を開いたのを初めとして、各地の美術館やサロンコンサートなどの室内楽演奏会に多数出演している。

■清水 倏 SHIMIZU Osamu 1911~1986

第二次世界大戦後の日本の作曲界の隆盛に尽力し、顕著な業績を残した作曲家の一人。大阪外国语学校（現・大阪大学外国语学部）を経て、東京音楽学校（現・東京藝術大学）選科入学。橋本國彦に作曲、細川碧らに理論を学ぶ。管弦楽、室内楽の他、邦楽器のための作品を数多く残した。オペラや合唱にも力を注ぎ、オペラ、オペレッタは15作、合唱曲は400曲以上に及んだ。特にオペラ「修善寺物語」はスタンダードな日本オペラのレパートリーとなっている。合唱界にも、全日本合唱連盟の設立に関わり貢献した。

■ヨナス・タムリオニス Jonas Tamulionis 1949~

リトアニアを代表する作曲家。1970年ヴェリニュスリトアニア教育学院の音楽学部卒。リトアニア国立音楽院でエドゥアルダス・バルシス教授に作曲を師事。76年に卒業。その後リトアニア作曲家協会の書記長歴任。多作家として知られ、作品番号をもつものだけでも280曲以上を発表している。リトアニアの民族音楽と、現代の作曲技法の自由な解釈との有機的統合を目指している。合唱曲の多くは、国内外のコンクールで受賞している。

2003年、東京混声合唱団第191回定期演奏会において、委嘱作品《鏡の組曲》が世界初演された。

■岸野未利加 KISHINO Malika 1971~

京都市生まれ。94年同志社大学法律学部法律学科卒業、95年渡仏。98年、パリエコールノルマル作曲科、2003年フランス国立リヨン高等音楽院作曲科卒業。2004-05年イルカム（フランス国立音響音楽研究所）研究員。作曲を、平義久、ロベール・パスカル、フィリップ・ルルーの各師に師事。

2006年第5回フランス国立電子音楽創造センターとアンサンブル・オーケストラ・コンテンポランによる作曲コンクール第一位。南西ドイツ放送局・エクスペリメンタルスタジオなどの電子音楽研究所やシュトゥットガルト・アカデミーシュエロスソリチュード、ニーダーザクセン・シュライアン芸術村、ノルトライン・ヴェストファーレン州などの奨学作曲家。作品は、オーケストラ、室内楽などの器楽曲から電子音楽まで手がけ、ヨーロッパを中心に現代音楽祭や放送局、演奏団体からの委嘱を受け、初演、再演、放送されている。

2012-13年にかけて、ドイツラント放送局とテロス・ミュージック・レーベル、ドイツ音楽協議会とヴェルゴ・レーベルそれぞれの共同制作により、2枚の作品集CDが出版される予定。楽譜は、ミラノ・スピーニ・ツエルボニ社（Edizioni Suvini Zerboni）から出版。現在ドイツのケルンに在住。
<http://www.esz.it/en/extra/autore/malika-kishino>
<http://www.malika-kishino.com>

■フランツ・リスト Franz Liszt 1811~1886

ハンガリーに生まれ、ドイツやオーストリアなどヨーロッパ各国で活躍した大ピアニスト・作曲家。超絶的な技巧を持つ当時最高のピアニストであり、「ピアノの魔術師」と呼ばれた。作曲家としては、ペルリオーズが提唱した標題音楽をさらに発展させた交響詩を創始し、ワーグナーらとともに新ドイツ派と呼ばれた。自分が優れたピアニストであったため、作品はピアノ曲が中心であったが、膨大な作品群は殆ど全てのジャンルの音楽に精通していると言つていいほど多岐にわたっている。また自身のカトリック信仰に基づき、宗教合唱曲の作曲と改革に心血を注いだ作曲家でもあった。

今年はリストの生誕200年にあたり、世界中で作品の演奏や研究が盛んに行われている。

TOKYO PHILHARMONIC CHORUS

「東混作曲委嘱活動支持会」平成23年度入会のご案内

■委嘱作品	岸野未利加、小出稚子
■会費	〈賛助会員〉年間1口50,000円以上の寄付をして下さる会員 〈支持会員〉年間20,000円の会費を納めて下さる会員
■会員の特典	1) 定期公演 (8/9, 9/2 (西日本在住の会員), 10/5, 12/16, 3/22) の入場券及びプログラムの贈呈 2) 委嘱作品新作の楽譜の贈呈 3) 委嘱作品の初演CDの贈呈 4) その他特演等の入場券の割引き
■会費納入方法	1) 現金書留：(送り先) (財)合唱音楽振興会 2) 銀行振込：(振込先) 3) 郵便振替：(振替番号)
	〒160-0005 東京都新宿区愛住町23番地 ベルックス新宿ビルⅡ 6F 電話 03(3226)9755 FAX 03(3226)9882 みずほ銀行四谷支店 普通預金 No.0918689 東京00190-2-11907

お問い合わせ (財)合唱音楽振興会／東京混声合唱団事務局 〒160-0005 新宿区愛住町23番地ベルックス新宿ビルⅡ 6階
TEL.03-3226-9755 FAX.03-3226-9882 <http://homepage3.nifty.com/TOUKON/>

-----キリトリ-----

東混作曲委嘱活動支持会入会申込書

(財)合唱音楽振興会殿

平成23年度 東混作曲委嘱活動支持会に (賛助会員 1口50,000円を □)・(支持会員 年額20,000円) として入会いたします。

氏名	年令	才	職業
住所	〒 Tel. ()	<○で囲んで下さい> 継続・新規	
勤務先・役職名等	Tel. ()		
会費支払方法	①現金書留	②銀行振込	③郵便振替
	<○で囲んで下さい>		

入会 年 月 日