

親から子へ、子から孫へ

親子で歌いつごう 日本の歌百選より

東京混声合唱団

特別演奏会

上田真樹、篠田昌伸、
鷹羽弘晃、三宅悠太の
新編曲による

指揮 大谷研二
ピアノ 上田真樹
篠田昌伸
鷹羽弘晃
三宅悠太

赤とんぼ、上を向いて歩いて、さへら、
シャボン玉、すいすいすいすい、
月の沙漠、翼をください、涙そうそう、
夏の思い出、花の街、埴生の宿、
故郷、夕焼小焼

編曲初演

雨ふり、雨降りお月さん、うみ、
思い出のアルバム、おもちゃのチャチャチャ、
かめめの水兵さん、今日の日はさようなら、
里の秋、幸せなら手をたたこう、夏は来ぬ、
春の小川、蛍の光、見上げてごらん夜の星を、
みかんの花咲く丘、旅愁、リンゴの唄

日本の歌百選より演奏！



2013年
4月27日(土) 15:00開演(14:30開場)
かつしかシンフォニーヒルズ
モーツァルトホール

【入場料】 全席指定・税込
S席4,000円(シンフォニークラブ会員 S席3,600円) チケット発売開始!
A席3,000円(シンフォニークラブ会員 A席2,700円) ※シンフォニークラブ会員とは、かつしかシンフォニーヒルズの会員制度です。
B席(バルコニー席)2,000円 ※未就学児の入場はご遠慮ください。

前売り・問い合わせ
東京混声合唱団事務局 TEL 03-3226-9755
〒160-0005 新宿区澁谷町23番地 ヘルックス新宿ビル2F
FAX 03-3226-9882 <http://homepage3.nifty.com/TOUKON/>

前売り
かつしかシンフォニーヒルズ TEL 03-5670-2233
<http://www.k-mil.gr.jp/>
かめありリリオホール TEL 03-5680-3333
チケットぴあ【Pコード 188-771】 TEL 0570-02-9999
東京文化会館チケットサービス TEL 03-5685-0650
東京コンサーツ <http://www.tokyo-concerts.co.jp/>
(東京コンサーツHPで予約をして、セブンイレブンで支払い、受け取りができます。)

【主催】東京混声合唱団 【共催】葛飾区文化施設指定管理者 【後援】葛飾区 / 葛飾区教育委員会 / (株)全音楽譜出版社 / (株)フォンテック 【協力】京成電鉄株式会社 / キョードーファクトリー

～親から子へ、子から孫へ～ 「親子で歌いつごう 日本の歌百選」より

東京混声合唱団特別演奏会

2013年4月27日(土) 15:00開演(14:30開場) | かつしかシンフォニーヒルズ・モーツァルトホール

「親子で歌いつごう 日本の歌百選」とは、(家族で歌うのに適していると思われる歌で、子どもや孫にも歌ってあげたい歌、日本の伝統文化として次世代に残したい歌)を文化庁・(社)日本PTA全国協議会が募集、応募数が多かった曲からを中心に選考委員会が選考をし、2006年に101曲を決定しました。今回は、その中から次代を担う若手作曲家、上田真樹、篠田昌伸、鷹羽弘晃、三宅悠太の各氏が選曲をし、新たに混声合唱のためにアレンジをしていただきました。また、東京混声合唱団のレパートリーの中からも演奏いたします。101曲のうち30曲くらいの演奏を予定しております。
春、新年度の幕開けに、東京混声合唱団による合唱で日本の歌を心ゆくまでお楽しみください!



東京混声合唱団 TOKYO PHILHARMONIC CHORUS
1956年、東京芸術大学声楽科の卒業生により創設された日本を代表するプロ合唱団。コンサートの開催を演奏活動の中心に置き、広範な分野の合唱作品の開拓と普及に取り組んでいる。東京、大阪での定期演奏会、各地方での特別演奏会、内外のオーケストラとの共演やオペラへの出演、青少年を対象とした鑑賞音楽教室、海外公演を含む年間200回の公演のほか、レコーディングやテレビ、ラジオへの出演がある。レパートリーは、創立以来行っている作曲委嘱活動で生まれた200曲を数える作品群をはじめ、内外の古典から現代作品までと全合唱分野を網羅している。文化庁芸術祭大賞、音楽之友社賞、毎日芸術賞、京都音楽賞、創立20周年企画「合唱音楽の領域」によるレコード・アカデミー賞などを受賞している。1996年より日本を代表する芸術団体として「文化庁特別重点支援」の指名を受けている。2007年、サントリー音楽賞、中島健蔵音楽賞を受賞。2010年7月にフィンランド公演を開催し絶賛を博した。
<http://homepage3.nifty.com/TOUKON/> (ホームページ) <https://twitter.com/toukon1956> (ツイッター)
<http://www.facebook.com/tokyokonsei> (フェイスブック)



大谷 研二 OTANI Kenji | 指揮
神奈川県生まれ。80年に武蔵野音楽大学を卒業後、東京混声合唱団に入団。83年ヨーロッパに留学。主にスウェーデン、ドイツ、イギリスでE.エリクソン、H.リリング、W.シェーファーに師事。フランクフルト音楽大学合唱指揮科を卒業、ディプロマを取得し、89年帰国。90年度村松賞受賞。中世から現代に至る色彩ゆたかな作品の紹介と流麗な指揮によって高い評価を受けている日本を代表する合唱指揮者の一人である。現在、NHK東京児童合唱団常任指揮者、東京混声合唱団指揮者、活水女子大学音楽学部学術研究所教授。2010年4月より、NHK-FM「ピバ!合唱」のDJを務めている。



松井 慶太 MATSUI Keita | 指揮
1984年、青森県八戸市生まれ。3歳よりピアノ、15歳よりオーボエを学ぶ。2007年、東京音楽大学指揮科卒業。これまでに指揮を広上淳一、汐澤安彦、ピアノを島田玲子、宮原節子、オーボエを安原理喜、音楽理論を久田典子の各氏に師事。2009年、第15回「東京国際音楽コンクール」(指揮)入賞、奨励賞受賞。日本フィルハーモニー交響楽団をはじめ全国の主要オーケストラを指揮。2008年～2011年には、NHK交響楽団定期演奏会(シャルル・デュフ指揮 東京混声合唱団)の合唱指揮者として公演を成功に導いた。2011年4月、東京混声合唱団コンダクター・イン・レジデンスに就任。



かつしかシンフォニーヒルズ モーツァルトホール
〒124-0012 東京都葛飾区立石6-33-1 TEL03-5670-2233

- 最寄り駅：京成線青砥駅下車徒歩5分
- 電 車：京成本線成上野駅から約18分または都営浅草線(京成線直通)日本橋駅から約20分
- バ ス：京成バスJR新小岩駅⇨JR亀有駅 新小53「文化会館」下車