

〈TAN's Amici Concert〉

# 東京混声合唱団

## 第234回定期演奏会

TOKYO PHILHARMONIC CHORUS

文化芸術振興費補助金（トップレベルの舞台芸術創造事業）

2014年4月18日（金）19:00開演（18:30開場）

第一生命ホール

指揮 山田和樹

Conductor : YAMADA Kazuki

世界を翔る若き泰斗山田和樹、  
東混音楽監督就任記念

### J.S. バッハ 作曲

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

来たれ、イエスよ、来たれ

Komm, Jesu, komm BWV 229 (1732)

オルガン：浅井美紀 Organ：ASAI Miki

### ルネ・クラウセン 作曲

Rene Clausen (1953-)

二重合唱のためのミサ曲

Mass for double choir (2011)

### 間宮 芳生 作曲

MAMIYA Michio (1929-)

合唱のためのコンポジション第5番

鳥獣戯画 (1966)

コントラバス：幣隆太郎 Contrabass：HEI Ryutaro

打楽器：池上英樹／池永健二 percussion：IKEGAMI Hideki / IKENAGA Kenji

### 三善 晃 作曲

MIYOSHI Akira (1933-2013)

谷川俊太郎 作詩

混声合唱のための地球へのバラード (1984)

私が歌う理由、沈黙の名、鳥、夕暮、地球へのピクニック

主催：一般財団法人合唱音楽振興会 Association for Promoting Choral Music

共催：NPO 法人トリトン・アーツ・ネットワーク / 第一生命ホール

後援：スイス大使館

入場料（税込み・全自由席） 一般券 4,500円 学生券 2,500円

【前売り・問い合わせ】

東京混声合唱団事務局 〒160-0005 新宿区愛住町23番地 ベルックス新宿ビルII 6F

TEL03(3226)9755 FAX 03(3226)9882 <http://toukon1956.com>

トリトン・アーツ・ネットワーク・チケットデスク

TEL03(3532)5702 <http://www.triton-arts.net>

チケットぴあ TEL0570(02)9999 (Pコード 223-501)

CN プレイガイド TEL0570(08)9990

ローソンチケット TEL0570(000)407 (Lコード 32033)

東京文化会館チケットサービス TEL03(5685)0650

東京コンサーツ <http://www.tokyo-concerts.co.jp/>

（東京コンサーツ HP で予約をして、セブンイレブンで支払い、受け取りができます。）

東混  
ルネッサンス



150

Diplomatic Relations  
Switzerland-Japan  
日本・スイス国交樹立



# 東京混声合唱団第234回定期演奏会



© Marco Borggreve

## ■山田和樹 YAMADA Kazuki (指揮)

東京藝術大学指揮科で小林研一郎・松尾葉子の両氏に師事。第51回プザンソン国際指揮者コンクール（2009年）で優勝後、ただちにモントルー＝ヴェヴェイ音楽祭にてBBC交響楽団を指揮してヨーロッパデビュー。同年、ミシェル・ブラッソンの代役でパリ管弦楽団を指揮、すぐに再演が決定する。2010年には、小澤征爾氏の指名代役としてスイス国際音楽アカデミーで、2012年8月には、サイトウ・キネン・フェスティバル松本で指揮し、絶賛された。同8月にサントリー芸術財団サマーフェスティバルでクセナキス作曲「オレスティア三部作」も指揮。日本国内主要オーケストラに客演、ヨーロッパ各地の主要オーケストラにも次々とデビューを果たし高い評価を得ている。2011年、出光音楽賞受賞。2012年、渡邊暁雄音楽基金音楽賞、齋藤秀雄メモリアル基金賞、文化庁芸術祭賞音楽部門新人賞受賞。現在、スイス・ロマンド管首席客演指揮者、日本フィル正指揮者、横浜シンフォニエッタ音楽監督、仙台フィルミュージック・パートナー、オーケストラ・アンサンブル金沢ミュージック・パートナー、東京混声合唱団レジデンシャル・コンダクターを経てこのたび4月音楽監督就任。2014年よりモンテカルロ・フィルハーモニー管弦楽団首席客演指揮者に就任することが決まっている。ベルリン在住。

## ■浅井美紀 (オルガン) ASAHI Miki

東京藝術大学音楽学部器楽科オルガン専攻卒業、同大学院音楽研究科修士課程修了。安宅賞およびアカンサス音楽賞受賞。横浜みなとみらいホール・オルガニスト・インターンシップ修了。現在、青山学院高等部オルガニスト、水戸芸術館主催「幼児のためのパイプオルガン見学会」オルガニスト。

## ■池上英樹 (打楽器) IKEGAMI Hideki

フランス、ドイツに留学。第46回ミュンヘン国際コンクール最高位入賞。日本帰国後、全国各地でのリサイタルの他、ラフォルジュルネジャポン、東京春音楽祭、サントリーサマーフェスティバル（「オレスティア」東混と共演）等に出演。テレビ朝日・題名のない音楽会で〈パーカッションist池上英樹登場〉などが放送された。

## ■池永健二 (打楽器) IKENAGA Kenji

愛知県立芸術大学を経て、同大学院修士課程修了。2007年NHK-FM「現代の音楽」で演奏が取り上げられる。ソリストとして自分にしか出来ない世界観を思索、創造しては全国各地で披露。2014年より東京を拠点に演奏活動を本格的に始動。財団法人アリオ音楽財団2007年度〈アリオ賞〉奨励賞 受賞。

## ■幣隆太朗 (コントラバス) HEI Ryutaro

1999年東京藝術大学入学。2001年渡独しドイツ・ヴュルツブルク音楽大学入学。05年卒業。マイスタークラスを修了し、コントラバスマイスターの称号を得る。現在シュトゥットガルト放送交響楽団員。ドイツ国内外でソロリサイタルや室内楽等精力的に活動している。10年よりサイトウ・キネン・オーケストラのメンバー。

## 「東混作曲委嘱活動支持会」平成26年度入会のご案内

- 委嘱作品 信長賞富
- 会費 <賛助会員> 年間1口50,000円以上の寄付をして下さる会員  
<支持会員> 年間20,000円の会費を納めて下さる会員
- 会員の特典
  - 1) 定期公演 (4/18, 8/8, 9/17 (関西の会員様) 12/4, 3/末) の入場券及びプログラムの贈呈
  - 2) 委嘱作品新作の楽譜の贈呈
  - 3) 委嘱作品の初演CDの贈呈
  - 4) その他特演等の入場券の割引
- 会費納入方法
  - 1) 現金書留：(送り先) 〒160-0005 東京都新宿区愛住町23番地 ベルックス新宿ビルII 6F  
一般財団法人合唱音楽振興会 電話 03(3226)9755 FAX 03(3226)9882
  - 2) 銀行振込：(振込先) みずほ銀行四谷支店 普通預金 No.0956785
  - 3) 郵便振替：(振替番号) 東京00190-2-11907

お問い合わせ 一般財団法人合唱音楽振興会／東京混声合唱団事務局 〒160-0005 新宿区愛住町23番地ベルックス新宿ビルII 6階  
TEL.03-3226-9755 FAX.03-3226-9882 <http://toukon1956.com>

キ リ ト リ

## 東混作曲委嘱活動支持会入会申込書

一般財団法人合唱音楽振興会殿

平成26年度 東混作曲委嘱活動支持会に (賛助会員 1口50,000円を 口)・(支持会員 年額20,000円) として入会いたします。

氏名		年令	才	職業	
住所	〒	Tel. ( )		<○で囲んで下さい> 継 続 ・ 新 規	
勤務先・役職名等					Tel. ( )
会費支払方法	①現金書留	②銀行振込	③郵便振替	<○で囲んで下さい>	

入会 年 月 日