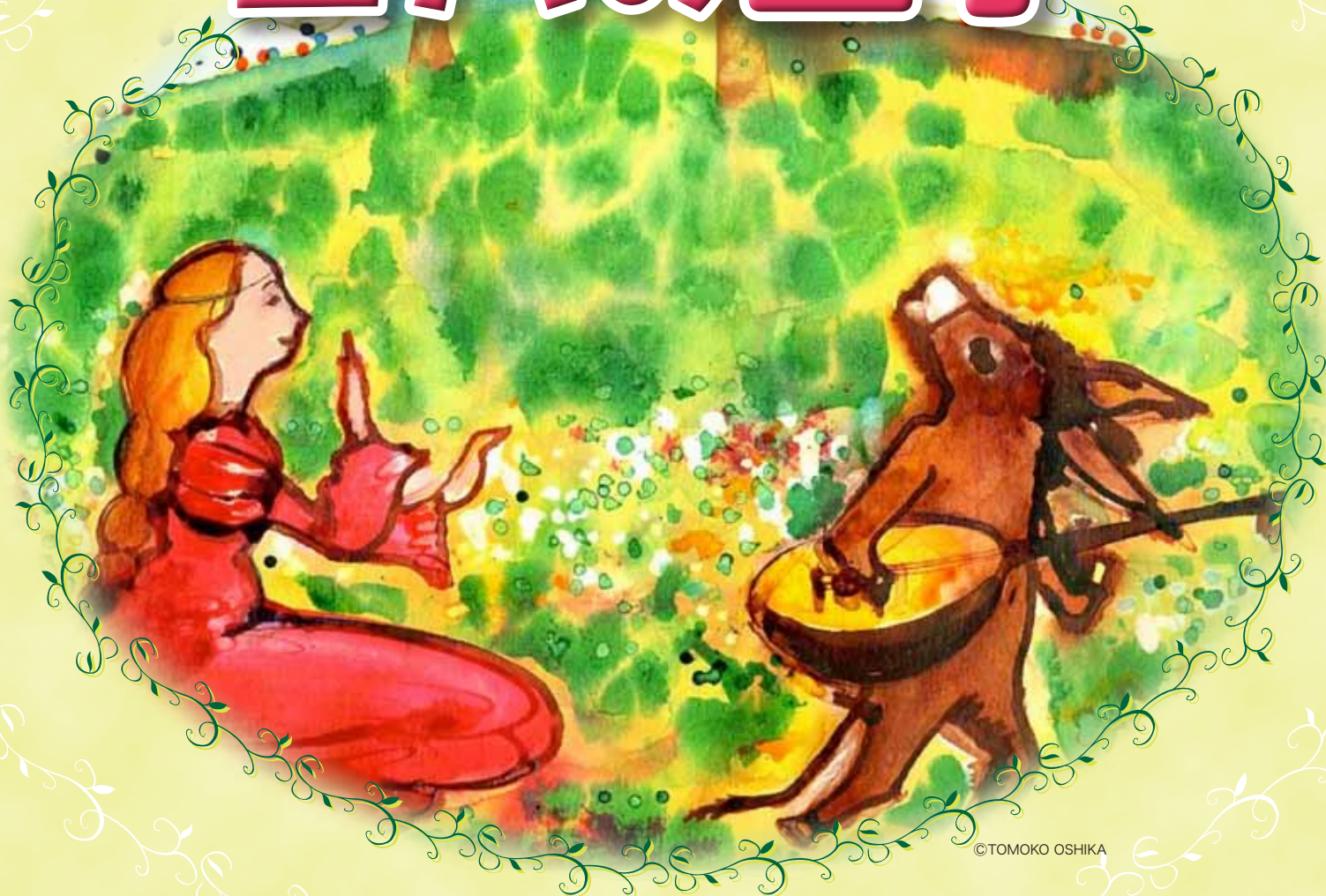


おはなしオルガン

ロバの王子



～映像とオルガンと朗読でつづるグリム童話～

2014年

8月2日(土) 14:00 開演 (13:30 開場)

習志野文化ホール

出演：松居直美 [オルガン] ほか イラスト：大鹿智子

★入場券 全自由席 1,200円 (税込)

*4歳未満入場不可 *未就学児のお子様には必ず保護者をご同伴ください

★お問合せ・チケット取扱

東京コンサーツ (月～金 10:00～18:00) Tel 03-3226-9755

Fax 03-3226-9882 / URL <http://www.tokyo-concerts.co.jp>

習志野文化ホール Tel 047-479-1212

ホール窓口直接来館 (9:00～17:00 毎水曜日休館)

*車イス席をご希望のお客様は、習志野文化ホールへお申し込み下さい

*保育あり [保育：お子様一人¥1,000 (1歳以上未就学児対象) 7月22日(火)までに要予約]

★チケット取扱

ローソンチケット (10:00～20:00) Tel 0570-000-407 Lコード [35965]

★
夏休み
こども特別企画

パイプオルガン
体験コーナーが
あります！

*詳細は裏面に

主催：東京コンサーツ

共催：公益財団法人習志野文化ホール

後援：聖徳大学SOA音楽研究センター
習志野市教育委員会

おはなしオルガン ロバの王子

～映像とオルガンと朗読でつづるグリム童話～

出演：松居直美
聖徳大学音楽学部パイプオルガン専修学生
ほか
曲目：J.S.バッハ ト短調（小フーガ）BWV578
主よ、人の望みの喜びよ BWV147
J.P.スヴェーリンク 「大公の舞踏会」より
「緑の菩提樹の下で」より
ほか

★ あらすじ

むかし、あるところに、とても
幸せな王様とお后様がいました。
なにごとにも不自由なく暮らして
いる二人でしたが、ただ一つ、
手に入れることができないもの
がありました。



©TOMOKO OSHIKA

それは、かわいい子供。

魔法使いにお願いして、ようやく子供を授かることができたが、魔法使いとの約束を守らなかったため、生まれてきた子供はロバの姿をしていました。

その姿ゆえに王様やお后様から愛してもらえなかったロバの王子は、リュートをたずさえ、真実の愛を求め、一人、旅に出ます。

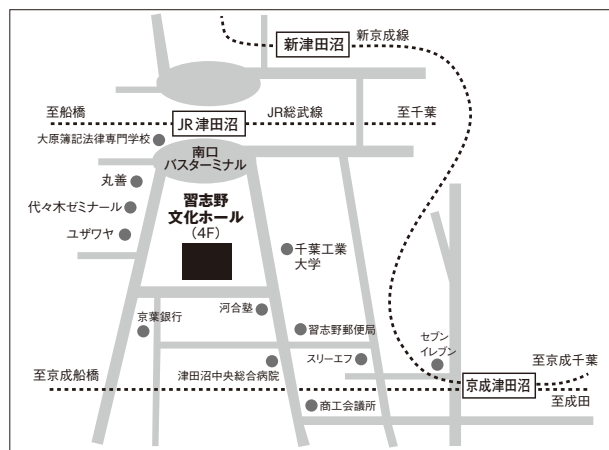
そして、王子は旅先で…………。



松居直美 ● オルガン

国立音楽大学オルガン科、同大学院修了。西ドイツ国立フライブルク音楽大学演奏家コース卒業。第21回ブダペスト国際音楽コンクール等多くのコンクールで優勝。リサイタル、国内外の主要オーケストラとの共演、ラジオ、テレビ出演などその活動は多岐に渡る。欧州、アジアでも定期的に演奏活動を行う。録音にも積極的であり、多数のCDをリリース。'93年より所沢市民文化センター、'04年よりミューザ川崎シンフォニーホールのアドヴァイザーとして、オルガンの企画、啓蒙活動にも積極的に取り組む。日本キリスト教団小金井教会オルガニスト。日本オルガニスト協会、日本オルガン研究会会員。聖徳大学音楽学部教授。神戸女学院大学音楽学部講師。

2014年 8月2日(土) 14:00 開演 (13:30 開場)
習志野文化ホール



- 入場料
全自由席 ¥1,200 (税込)
*4歳未満入場不可
- 問合せ
東京コンサーツ
Tel 03-3226-9755
習志野文化ホール
Tel 047-479-1212

習志野文化ホール

- *JR「津田沼駅」南口 徒歩4分
(改札口を右方向へ出て1Fに降りずに
そのままデッキを歩き文化ホールへ
お越しください)
- *新京成線「新津田沼駅」 徒歩10分
- *京成線「京成津田沼駅」 徒歩15分

* 出演者・曲目等が変更になる場合がございます。
予めご了承下さい。



夏休み ★ こども特別企画

楽器の王様“パイプオルガン”にふれてみませんか！

“どんな音が出るのかな？”、“どうやって演奏するのかな？”と、パイプオルガンに興味を持っている方、さわってみたいと思っている方、パイプオルガンに直接ふれるチャンスです！

「ロバの王子」終演後、出演者の付き添いのもと、直接楽器にふれる体験時間を設けます。(お一人 約1分)
ピアノとは違い、一生弾く機会がないかもしれないパイプオルガン。
夏休みのこの機会に、パイプオルガンを目の前にふれてみませんか？！

対 象：4歳以上、中学生まで
参加費：¥100
先 着：25名

「オルガン体験付き入場券 (¥1,300)」を
お買い求めの上、ご参加ください。

※ 東京コンサーツ、習志野文化ホールのみのお取り扱いとなります。