

藝大48

Forty-eight

昭和四十八年度入学生による 卒業四十周年記念演奏会

邦楽

世阿弥 能楽仕舞「松風」

舞…武田孝史 謡…柏山聡子／土屋周子／武田伊左／奥家万理奈
吉崎克彦 箏曲「雪月花によせて」

第一箏…松下千左子 第二箏…富島順子 十七絃…吉崎克彦 ヴィオラ…中竹英昭

金管楽器

コーブランド《市民のためのファンファーレ》

トランペット…曾我部清典／織田準一／米本紋子 ホルン…澤敦／滝崎真澄／川辺信市
トロンボーン…和田美亀雄／山田裕治／花坂義孝 チューバ…杉山淳他

ヨーゼフ・シュトラウス ワルツ《我が人生は愛と喜び》Op.263

上野の森ブラス

弦楽

ヴィヴァルディ《合奏協奏曲》Op.8より

(気鋭作家4名によるアニメーション映像と同時上演)

ヴァイオリン独奏…澤和樹

弦楽合奏…藝大48ストリングス チェロ…黒川正三 チェンバロ…黒川文子

四季

木管楽器・ピアノ・管弦楽

ラッパナー《八重奏曲》変ロ長調 Op.156より〈第1楽章〉

フルート…竹内祐子 オーボエ…市川清士 クラリネット…橋爪恵一／朝田文子

ファゴット…熊谷将弘／山上貴司 ホルン…澤敦／滝崎真澄

トウイレ《ピアノと管楽器のための六重奏曲》変ロ長調 Op.6より〈第1楽章〉

ピアノ…出羽真理 フルート…伊藤倫子 オーボエ…市川清士

クラリネット…朝田文子 ファゴット…山上貴司 ホルン…澤敦

矢代秋雄《ピアノ連弾のための古典組曲》

ピアノ…堀江真理子／藤井一興

モーツァルト 歌劇《魔笛》序曲 K.620

モーツァルト《2台のピアノのための協奏曲》変ホ長調 K.365より〈第1楽章〉

ピアノ…原佳大／岡原慎也

管弦楽…藝大48オーケストラ 指揮…澤和樹

声乐

フォーレ《ラシーヌ讃歌》Op.11

アダン クリスマス・キャロル《オー・ホーリー・ナイト》

合唱…藝大48合唱団 オルガン…中田恵子

管弦楽…藝大48オーケストラ



2017年12月23日[土・祝] (14:30開場) 15:00開演 東京藝術大学奏楽堂〈大学構内〉

※就学前のお子様の同伴・入場はできませんので、ご了承ください。 ※18:30終演予定。 ※スケジュール・曲目・曲順・出演者等は都合により変更となる場合がありますので、ご了承ください。

入場料 3,000円(全席自由) ※この演奏会の収益は「藝大基金」に寄付されます。

チケット取り扱い・お問い合わせ

東京コンサーツ 03-3200-9755〈平日10:00-18:00〉 <http://www.tokyo-concerts.co.jp>

主催 藝大48実行委員会 協力 東京藝術大学大学院映像研究科／東京藝術大学COI拠点

制作協力 株式会社東京コンサーツ

協賛 株式会社アースエージェンシー／亀屋一睡亭／スタインウェイ・ジャパン株式会社／株式会社タク／株式会社タケダバス／株式会社ドルチェ楽器／野中貿易株式会社／株式会社日本ヴァイオリン／日本ダブルリード株式会社
株式会社ビュッフェ・クラボン・ジャパン／社会医療法人 抱生会 丸の内病院／株式会社松尾楽器商会／株式会社ヤマハミュージックジャパン／株式会社ヤマハミュージックリテイリング銀座店(五十音順)



東京藝術大学
130周年
Tokyo University of the Arts
130th Anniversary

TOKYO
CONCERTS

藝大48 Forty-eight

昭和48年度入学生による卒業40周年記念演奏会

昭和48(1973)年に東京藝術大学に入学した私達が母校を卒業して早くも40年の歳月が流れました。20世紀から21世紀へと時代の移り変わりを共に体験し、今なお世界各地で活躍する同期生が、活動の原点である上野の森の学びの舎、東京藝術大学に集ってコンサートを開こうと企画した演奏会が「藝大48 Forty-eight」です。

今回の演奏会は、前回(卒業25周年・2002年)同様、同期生によって企画・運営され、参加者は全員無報酬を原則とし、演奏会の収益は今年、創立130周年を迎える母校の「藝大基金」に寄附されます。しかしこの催しは、単なる同期生の集まりではありません。新時代へと躍進する日本の音楽界の縮図であり、広く一般の音楽愛好家の賛同を得るべく企画されたもので、東京藝術大学大学院映像研究科と東京藝術大学COI拠点が、クラウドファンディングによる多くの方々の支援を受けて完成させた世界初のヴィヴァルディの「四季」のアニメーションによる映像化の東京初演を併せて行うことも、この趣旨によるものです。

クリスマス直前に行われるコンサートということで、クリスマス・キャロルをはじめ、楽しい曲目もご用意しております。多くの皆様にご来場いただければ幸いです。

藝大48 (Forty-eight) 実行委員会

藝大48オーケストラ

Flute 伊藤倫子 竹内祐子 Oboe 市川清士 Clarinet 朝田文子 橋爪恵一 Fagott 熊谷将弘 山上貴司
Trumpet 織田準一 曾我部清典 米本紋子 Horn 澤敦 滝崎真澄 川辺信市 Trombone 山田裕治 和田美亀雄 花坂義孝 Tuba 杉山淳
Violin 伊賀純子 岩下ゆり子 岡礼子 小笠原伸子 小川準子 栗山ひろみ 澤和樹 斉藤牧子 白浜櫻子 本庄篤子
Viola 小野真由美 川口幸子 菊田秋一 中竹英昭 廣瀬雅子 Cello 磯部朱美子 黒川正三 輩止京子 Contrabass 増山一成 他

藝大48合唱団

Soprano 上野百合子 奥村桂子 笠間真理子 利根川澄江 中道喜子 萩原理恵
Alto 石井三栄子 國松真知子 小泉栄里 田中睦子 田中祐香子 角田和子 広中雅子
Tenor 志賀義俊 豊島正伸 中塚雅敏 半田暁
Baritone 市之瀬洋一 梶取弘昌 芝池龍蔵 他(五十音順)

東京藝術大学がクラウドファンディングを実現。気鋭の映像作家4名が、ヴィヴァルディの「四季」を競作アニメーション化。

監修 山村浩二(東京藝術大学大学院映像研究科教授) 製作 岡本美津子(東京藝術大学副学長、同映像研究科教授)



春 アンナ・ブダノヴァ
(メディア芸術祭2014大賞)

夏 プリート・パルン&オルガ・パルン
(エストニア・アニメーションの巨匠)

秋 和田 淳
(2012年ベルリン国際映画祭短編部門銀熊賞)

冬 テオドル・ウシェフ
(2016年アカデミー賞®ノミネート)



東京藝術大学奏楽堂〈大学構内〉

〒110-8714 東京都台東区上野公園12-8

■JR上野駅(公園口)・鶯谷駅(南口)、東京メトロ千代田線根津駅より徒歩10分

■京成線京成上野駅、東京メトロ日比谷線・銀座線上野駅より徒歩15分

■台東区循環バス「東西めぐりん」

2 上野駅・上野公園から(東京芸術大学経由)⇒ 5-1 東京芸術大学下車[30分間隔]



※駐車場はございませんので、車でのご来場はご遠慮ください。※スケジュール・曲目・曲順・出演者等は都合により変更となる場合がありますので、ご了承ください。