

2019年8月9日(金)

第一生命ホール

(晴海トリトンスクエア内)

19:00 開演 (18:30 開場)

入場料 (税込み・全席自由)

一般 4500円

学生(大学生以下)1500円

シニア (60歳以上) 3500円

※学生券、シニア券はトリトンアーツ・チケットデスクと東京コンサーツで扱います

指揮 **キハラ良尚**

Conductor : KIHARA Yoshinao

ピアノ **寺嶋陸也**

Piano : TERASHIMA Rikuya

照明 満平舎

東混

林光  
メモリアル

八月のまつり

40

## 原爆小景

●作曲・林光 / 詩・原民喜

LITTLE LANDSCAPES OF HIROSHIMA

for mixed chorus

(Text by HARA Tamiki / Music by HAYASHI Hikaru)

水ヲ下サイ (1958)

日ノ暮レチカク (1971)

夜 (1971)

とわ  
永遠のみどり (2001)

## Gegen den Krieg 「戦争反対」

●作詞・ベルトルト・ブレヒト

●作曲・ハンス・アイスラー

## 林光ソング集

●作曲・林光

欠陥 (ベルトルト・ブレヒト・原詩/林光・訳詩)

告別 (エドウィン・カストロ・原詩/林光・訳詩)

太陽とこども (作詞・林光)

ものがたり (詩・佐藤信)

歩くうた (詩・谷川俊太郎)

## 日本抒情歌曲集より

●編曲・林光

ゴンドラの唄 (詩・吉井勇/作曲・中山晋平)

お菓子と娘 (詩・西條八十/作曲・橋本国彦)

早春賦 (詩・吉丸一昌/作曲・中田章)

### 【チケット取り扱い】

●トリトンアーツ・チケットデスク TEL 03-3532-5702 (平日11:00-18:00)

●チケットぴあ TEL 0570-02-9999(24時間受付)(Pコード 151-349)

●東京コンサーツ TEL03-3200-9755 (平日10:00-18:00)

<http://www.tokyo-concerts.co.jp/>

※東京コンサーツHPで予約して、セブンイレブンで支払い、受け取りができます。

### 【お問い合わせ】

●東京混声合唱団事務局

TEL 03-3200-9755 FAX 03-3200-9882

〒169-0051 東京都新宿区西早稲田2-3-18

<http://toukon1956.com>

●東京混声合唱団オンラインチケット

<http://toukon.tstar.jp/>

〈トリトンアーツ共催公演〉

【主催】一般財団法人合唱音楽振興会  
(Association for Promoting Music choruses)

認定NPO法人トリトン・アーツ・ネットワーク

第一生命ホール

【助成】文化庁文化芸術振興費補助金

(舞台芸術創造活動活性化事業)

【協賛】サントリーホールディングス株式会社

東混



絵●田島隆三 デザイン●こまつえつこ

# 〈林光メモリアル〉東混・八月のまつり 40

東京混声合唱団 特別定期演奏会

小森輝彦氏、金子美香氏、松原友氏を  
お迎えしてお届けする、  
令和元年、「東混・八月のまつり」

毎年恒例の「東混・八月のまつり」は、令和元年  
で40回目となります。

日本が戦争を経験した時代が遠くなっていく中、現  
在の世界を見渡したとき、まだ戦争によって悲しい  
思い、苦しい思いをしている人々が沢山います。  
今回、プログラムに組み入れたハンス・アイスラー  
作曲「戦争反対」は、そんな戦争がもたらす不幸  
や、戦争を繰り返してしまう人間の愚かさを、  
皮肉っぽくも生々しく歌った曲です。

戦争の悲惨さや原爆の酷さを忘れないために、「八  
月のまつり」で合唱を通して訴えかけること、ま  
た今後の世代に伝えていくことは、とても身の引  
き締まる思いです。

昭和、平成から令和へと時代は流れ、林光先生の  
平和への思いとともに、東京混声合唱団が大切に  
続けている「八月のまつり」。今回は、オペラや  
歌曲の分野にて幅広く活躍されている歌手の小森  
輝彦氏、金子美香氏、松原友氏が加わって下さり、  
東混の音楽作りに刺激を与えて下さいます。

自由に様々な音楽を表現できる「今」に、感謝と  
幸せを感じます。

東京混声合唱団の歌声が、皆様的心里に届きます  
ように。



キハラ良尚 KIHARA Yoshinao  
(指揮)

東京藝術大学音楽学部附属高校ピアノ専攻入学後に、ローム  
ミュージックファンデーション主催・指揮者クラスに選抜され、16  
歳より小澤征爾氏に師事。

高校卒業後渡欧。グラーツ国立音楽大学指揮科卒業。同大  
学院修士課程オーケストラ指揮科、合唱指揮科、コレパティツィ  
オン科修了。グラーツ国立音楽大学より最優秀評価として  
Würdigungspreisを受賞。ベルリン芸術大学大学院オーケス  
トラ指揮科研究課程修了。

これまでに、ロームミュージックファンデーション奨学生、本庄国際奨学財団奨学生、文化庁新  
進芸術家海外研修員として、ヨーロッパにてオーケストラ指揮、オペラ指揮、合唱指揮を修める。  
第25回五島記念文化賞オペラ新人賞受賞。

Tokyo Cantat 第4回若い指揮者のための合唱指揮コンクール第1位。

これまでに、ポーランド国立放送交響楽団、ベルリン・ドイツ交響楽団、ボーフム交響楽団、マ  
クデブルク歌劇場管弦楽団、東京都交響楽団、東京交響楽団、名古屋フィルハーモニー交響楽団、  
仙台フィルハーモニー管弦楽団、ウィーン楽友協会合唱団などを指揮。

現在、東京混声合唱団常任指揮者、国立音楽大学非常勤講師。



寺嶋陸也 TERASHIMA Rikuya  
(ピアノ)

1964年生まれ。東京藝術大学音楽学部作曲科卒、同大学院修了。  
作曲を安達元彦、末吉保雄、間宮芳生、浦田健次郎、ピアノを  
遠藤恵真子、辛島輝治の各氏に師事。89年、東急Bunkamuraシ  
アターコクーンのオープニング公演「ホフマン物語」音楽監督、  
99年からは北海道美幌町の「子どものための美幌国際芸術祭」  
の音楽監督を務める。オペラシアターこんにやく座での演奏や、  
97年東京現代美術館でのボンビドー・コレクション展開催記念サ  
ティ連続コンサート「伝統の変奏」、03年パリ日本文化会館にお  
ける作品個展「東洋・西洋の音楽の交流」などは高く評価され、06年にはタンゲルウッド音楽祭  
に招かれ、ボストン交響楽団のメンバーと自作を含む室内楽を演奏した。作曲、ピアノ演奏のほか、  
東京室内歌劇場やびわ湖ホールでのオペラ公演の指揮など、活動は多方面にわたる。「大陸・半島・  
島/寺嶋陸也作品集 (ALCD-9026)、「二月から十一月への愛のうた (栗山文昭の芸術 2/寺嶋陸  
也作品集) (VICS-61092)、「寺嶋陸也 plays 林光 (NARD5034) など、多くのCDがある。お茶  
の水女子大学非常勤講師。

## キハラ良尚



東京混声合唱団  
The Philharmonic Chorus of Tokyo

1956年に創設された日本を代表するプロ  
合唱団。東京・大阪での定期演奏会、内  
外のオーケストラとの共演やオペラへの  
出演、青少年を対象とした鑑賞音楽教室、海  
外公演を含む年間150回の公演のほか、  
数多くのレコーディングやテレビ、ラジオ  
への出演がある。

レパートリーは、創立以来行っている作曲委嘱活動で生まれた200曲を超える  
作品群をはじめ、内外の古典から現代作品まで幅広く、各地の合唱団との合同演奏、指導者  
派遣等も精力的に行っている。文化庁芸術祭大賞、音楽之友社賞、毎日芸術賞、京都音楽賞、レコ  
ード・アカデミー賞、サントリー音楽賞、中島健蔵音楽賞などを受賞。2019年2月～3月には、フ  
ランスのアンジェ、ナントの2都市でパスカル・ロフェ指揮フランス国立ロワール管弦楽団とマー  
ラーの「交響曲第二番」、またモナコのモンテカルロで山田和樹指揮モンテカルロ・フィルハー  
モニー管弦楽団とフォーレの「レクイエム」を共演し、各公演は現地メディアからも高く評価され、  
大きな成果をおさめた。

<http://toukon1956.com/> (ホームページ)



林光 HAYASHI Hikaru (作曲・編曲)

1931年東京生まれ。東京藝術大学音楽学部作曲科中退。尾高尚忠、  
池内友次郎に師事。1953年間宮芳生、外山雄三らと「山羊の会」を結成。  
同年、「交響曲ト調」で芸術祭賞を受賞。1956年「オーケストラ  
のための変奏曲」で第4回尾高賞を受賞。1961年「裸の島」(新藤兼  
人監督)で第2回モスクワ映画祭作曲賞を受賞。1996年「ヴィオラ  
協奏曲<悲歌>」で尾高賞を受賞。社会的メッセージをもった作品  
も多く、また日本語と音楽との自然な結びつきを探求し、オペラシアターこんにやく座の芸術監督・座  
付作曲家として第30回サントリー音楽賞を受賞。近著「私の戦後音楽史」(平凡社)。2008年小学館より「林  
光の音楽全1巻」(CD20枚)。2012年1月5日永眠。

もも多く、また日本語と音楽との自然な結びつきを探求し、オペラシアターこんにやく座の芸術監督・座  
付作曲家として第30回サントリー音楽賞を受賞。近著「私の戦後音楽史」(平凡社)。2008年小学館より「林  
光の音楽全1巻」(CD20枚)。2012年1月5日永眠。

## 第一生命ホール案内図



【会場までのアクセス】

- ◇都営大江戸線「勝どき」駅A2a出口 徒歩8分
- ◇有楽町線・都営大江戸線「月島」駅10番出口 徒歩15分
- ◇都営バス  
「都03」「都05」「東15」「錦13甲」系統 利用可
- ◇晴海トリトンスクエア内有料駐車場あり

第一生命ホール(晴海トリトンスクエア内)  
〒104-0053 東京都中央区晴海1-8-9 TEL 03-3532-3535