

# 令和元年度 奏楽堂日本歌曲コンクール

# 入賞記念コンサート

[第26回作曲部門]

[第30回歌唱部門]

令和元年7月20日[土]午後3時開演(午後2時30分開場)

台東区立旧東京音楽学校奏楽堂

## 作曲部門(演奏順)



第二位・畑中良輔賞

あそ う かい と  
麻生 海督

テノール: 金沢 青児  
ピアノ: 楠瀬 亮

ごびらっふの独白(草野心平/詩)



第二位・中田喜直賞

や ない あ す か  
箭内 明日香

ソプラノ: 谷原めぐみ  
ピアノ: 高木 由雅

ましろの月(永井荷風/訳詩、ボオル・ヴェルレエン/原詩)



第一位

や ま な か あ つ し  
山中 惇史

ピアノ: 山下 裕賀  
ピアノ: 高橋 優介

風三章(茨木のり子/詩)

1. 泉
2. 風は
3. 五月の風は

## 歌唱部門(演奏順)



審査員特別賞

ふ じ も と や す え  
藤本 保江

ピアノ: 奥田 和

(ソプラノ)

山田耕筰/みぞれに寄する愛の歌(大木惇夫/詩)



第三位

に し む ら ち か こ  
西村 知花子

ピアノ: 山崎 未貴

(ソプラノ)

小林秀雄/つるぎの歌(鶴岡千代子/詩)

中田喜直/“マチネ・ポエティク”による四つの歌曲

1. 火の島(福永武彦/詩)
2. さくら横ちょう(加藤周一/詩)
3. 髪(原條あき子/詩)
4. 真昼の乙女たち(中村真一郎/詩)



第二位

き の ひ ろ た か  
紀野 洋孝

ピアノ: 森 裕子

(テノール)

別宮貞雄/歌曲集『智恵子抄』(高村光太郎/詩)より

- I. 人に
- V. あどけない話
- VI. 人生遠視
- VII. 千鳥と遊ぶ智恵子
- VIII. 山麓の二人
- IX. レモン哀歌



第一位

た さ か ら ん こ  
田坂 蘭子

ピアノ: 宮脇 貴司  
(優秀共演者賞)

(ソプラノ)

木下牧子/おんがく(まど・みちお/詩)

木下牧子/C. ロセッティの4つの歌(C. ロセッティ/詩)より

1. 私が死んでも(吉田映子・内藤里永子/訳詩)

木下牧子/涅槃(萩原朔太郎/詩)

※都合により、出演者、曲目等、変更になる場合があります。ご了承下さい。

※未就学児の入場はご遠慮ください。

入場料 3,000円  
(全席自由・税込)

チケット取扱い 台東区立旧東京音楽学校奏楽堂(窓口販売のみ)

東京コンサーツ TEL.03-3200-9755 受付時間:午前10時~午後6時(平日のみ)

(電話・web予約可能)

<http://www.tokyo-concerts.co.jp> (チケット予約、セブンイレブンの支払い引き取りが出来ます)

お問い合わせ 台東区立旧東京音楽学校奏楽堂 TEL.03-3824-1988 受付時間:午前9時30分~午後4時30分 ※月曜日休館(休日と重なる場合は翌平日休館)  
<http://www.taitocity.net/zaidan/sougakudou/>

- 主催:公益財団法人 台東区芸術文化財団
- 後援:文化庁/東京都/NHK/台東区/台東区教育委員会
- 協賛:すき焼 ちんや
- 協力:木下記念日本歌曲研究会(代表:坂上昌子)/ナカダ音楽事務所(代表:中田幸子)/畑中貞博
- 制作協力:東京コンサーツ