

東混 第256回定期演奏会

曲目

2021年度新作委嘱作品

作曲：栗田妙子

混声合唱組曲「虹の輪」

作詞：立原道造 作曲：鈴木行一

混声合唱のための「黒人霊歌集」

作曲：三善晃

混声合唱のオートノミー

作曲：水野修孝（1972年 委嘱作品）

出演

指揮：山田和樹

ピアノ：栗田妙子

合唱：東京混声合唱団

2021年 12月11日(土) 15:00開演(14:15開場)

東京文化会館小ホール

入場料(税込・全席指定) 一般:4,500円 / 学生:1,500円

チケット購入に関しては裏面をご覧ください

お問い合わせ 東京混声合唱団事務局 Tel.03-3200-9755 Fax.03-3200-9882

主催：一般財団法人合唱音楽振興会 / 協賛：サントリーホールディングス株式会社 / 助成：文化庁芸術振興費補助金(舞台芸術創造活動活性化事業)



© 中村紋子

1956年に創設された日本を代表するプロ合唱団。現在桂冠指揮者を務める田中信昭によって設立された。東京、大阪での定期演奏会、国内外のオーケストラとの共演やオペラへの出演、青少年を対象とした鑑賞音楽教室、海外公演を含む年間150公演のほか、数多くのレコーディングやテレビ、ラジオへの出演がある。レパートリーは、創立以来行っている作曲委嘱活動で生まれた200曲を超える作品群をはじめ、国内外の古典から現代音楽作品まで幅広く、各地の合唱団との合同演奏、指導者派遣等も精力的に行っている。文化庁芸術祭大賞、音楽之友社賞、毎日芸術賞、京都音楽賞、レコード・アカデミー賞、サントリー音楽賞、中島健蔵音楽賞などを受賞。



指揮：山田 和樹 Kazuki Yamada

1979年神奈川県生まれ。東京藝術大学指揮科で小林研一郎・松尾葉子の両氏に師事。

2009年第51回アザンソン国際指揮者コンクールに優勝し世界各地のオーケストラを指揮。

横浜文化賞文化・芸術奨励賞、出光音楽賞、渡邊曉雄音楽基金音楽賞、齋藤秀雄メモリアル基金賞、文化庁芸術祭賞音楽部門新人賞、芸術選奨文部科学大臣新人賞等を受賞。

東京混声合唱団とは2004年以来、委嘱作品を含む定期演奏会から、全国各地での合唱公演、

オペラ、オーケストラとの演奏、青少年を対象とした音楽鑑賞教室に至るまで200回を超える共演を重ねている。

2014年4月、故・岩城宏之、田中信昭らの後を引き継ぎ音楽監督に就任。2016年4月理事長に就任。

2023年4月より英国バーミンガム市交響楽団の首席指揮者兼アーティストティックアドバイザーに就任。



ピアノ / 作曲：栗田 妙子 Taeko Kurita

幼少よりピアノを習い、小学校の合奏部をきっかけに中学以降は合唱部、管弦楽部、

ビッグバンドに在籍。就職、転職を経て2000年前後から新宿 PIT INNなどで自作曲を題材にした即興主体のライブを始め、

以降様々なグループに参加するようになる。現在はドラムの外山明とのDUO、ピアノトリオ《ブルーシート》、ピアノの渋谷穀とのDUO《栗澁》、ドラムののなか悟空《騒乱武士》、シンガーソングライターの植村花菜《でこぼこカルテット》他で、ジャンルを問わず活動中。

ライブやレコーディングの一方、2002年からは横浜市青葉区ファミリー男声合唱団のピアニストとして、

安田直弘編曲指揮による国内外のポピュラーソングに即興で伴奏をつけるスタイルで毎年コンサートに出演している。

2007年からはバレエの稽古伴奏にも携わり、バレエ音楽作曲の機会を多く得る。また、子供ミュージカルの作曲、ゲーム音楽の制作にも関わる。

— チケット取り扱い —

- 東京混声合唱団 オンラインチケットサービス

<http://confetti-web.com/token1956>



- 電話予約 カンフェティチケットセンター

0120-240-540 (平日 10:00 ~ 18:00 オペレーター対応)

- 東京文化会館 チケットサービス

03-5685-0650 (休館日を除く 10:00 ~ 18:00)

<https://www.t-bunka.jp/tickets>

