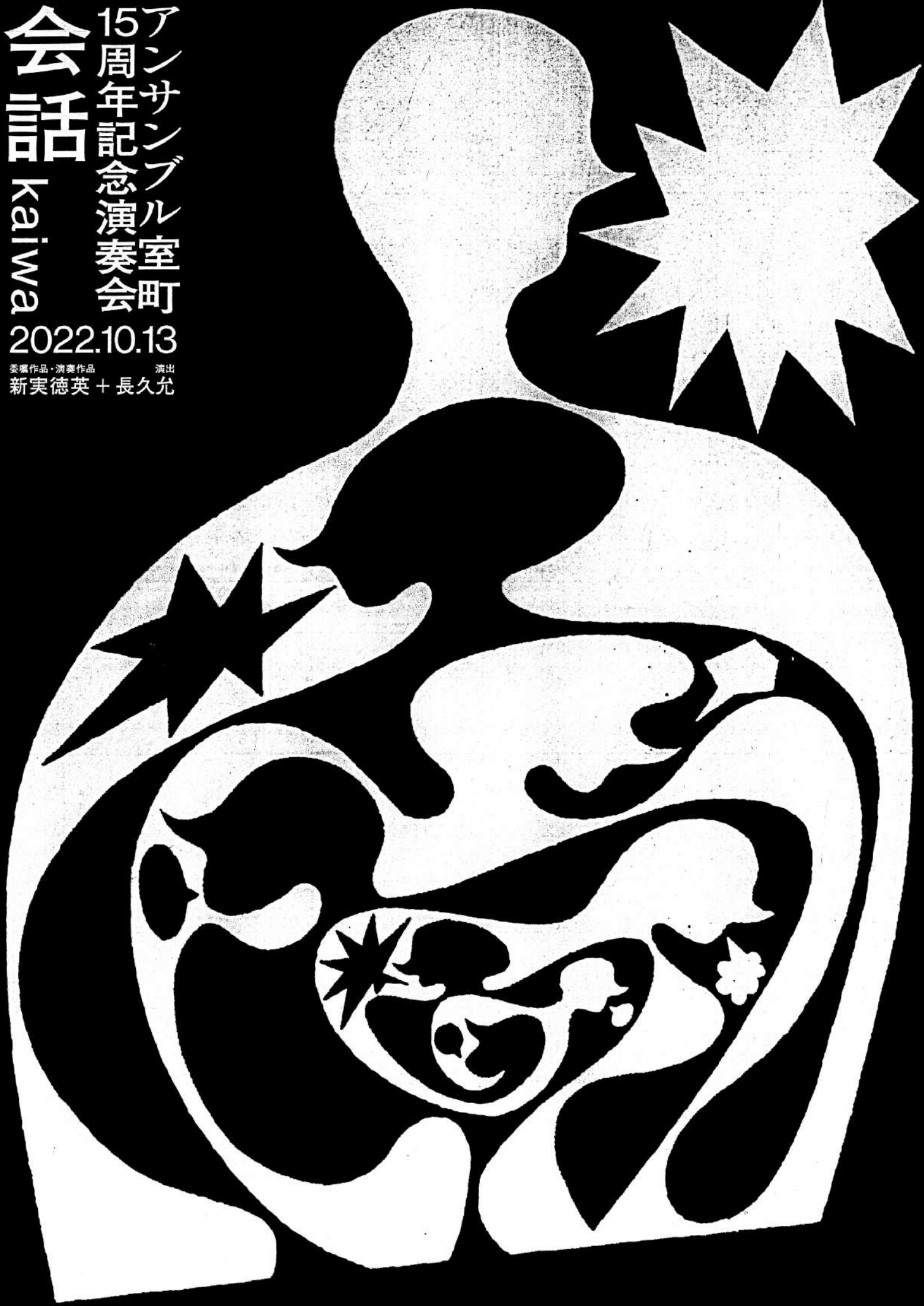


アンサンブル室町
15周年記念演奏会
会話 kaiwa

2022.10.13

委嘱作品・演奏作品 演出
新実徳英 + 長久允



会話 Kaiwa

アンサンブル室町 15周年記念演奏会

2022.10.13

委嘱作品・演奏作品 演出
新実徳英 + 長久允

武蔵野市民文化会館小ホール

-古楽器-

バロックヴァイオリン…須賀麻里江
高岸卓人
バロックチェロ…北嶋愛季
オルガン…大平健介
打楽器…篠田浩美

-和楽器-

尺八…黒田鈴尊
田嶋謙一
長谷川将山
笙…管原ユーリ
箏…平田紀子
森梓紗
鼓…多田恵子

-指揮-

鷹羽弘晃

予定曲目
<アンサンブル室町版>
横豎
風韻 II
ロンターノ C.
風神・雷神
<新作>
風の舞
土の舞

テシュネ

先生 お元気ですか？

アンサンブル室町の公演も15周年を迎えました。おめでとうございます！この大きな節目に迎えることのできた本公演、タイトルを「会話」としました。過去から現在、そして未来へと時代を越えて旅をする音楽の会話、また公演を通じた演奏者による聴衆との会話、そして何より愛するテシュネ先生に向けられた団員からのメッセージです。生まれくる素晴らしい世界に乾杯！みなさま、武蔵野でお会いいたしましょう。ヒューマンイズムの音楽を伝えるために—Aimons l'Ensemble Muromachi!! (アンサンブル室町を好きになりましょう!!) 大平健介

アンサンブル室町

一般社団法人アンサンブル室町はヨーロッパと日本の古楽器の混合編成を基本に、演劇・舞踏・能・声明・口笛・ジャグリングなどあらゆる形の芸術とのコラボレーションによるこれまでにない音楽表現を追求して2007年にフランス人チェンバロ奏者・作曲家のローラン・テシュネを代表として結成。2012年には一般社団法人アンサンブル室町を設立。2013年にサントリー芸術財団第13回佐治敬三賞を受賞。2022年より新芸術監督に大平健介が就任。

新実徳英

オペラ『白鳥』、管弦楽曲は『風神・雷神』など国内外で演奏されている。室内楽邦楽作品、合唱曲も多数。尾高賞、中島健蔵音楽賞、別宮賞、CDが文化庁芸術祭大賞など受賞。

長久允

映画監督。脚本家。演出家。『そして私たちはプールに金魚を、』はサンダンス映画祭日本人初のグランプリ受賞。代表作に『ウィーアーリトルゾンビーズ』『デスデイズ』他。

open 1830
start 1900

TICKET | 7.1 発売開始 一般前売…4,500円/当日…5,000円 学生前売…2,500円/当日…3,000円
web予約…東京コンサーツオンラインチケットサービス | <http://confetti-web.com/TOKYO-CONCERTS>
電話予約…カンフェティチケットセンター | 0120-240-540 (受付時間…平日10:00-18:00/オペレーター対応)

