

THE CONCERT OF TOKYO CONCERTS

池辺晋一郎大全集

VOL.

8

今年9月15日に82歳をむかえた、作曲家の池辺晋一郎。
ますます旺盛になる氏の創作活動から生み出される作品を、当代
随一の演奏でアーカイブするプロジェクト「池辺晋一郎大全集」です。
今回は、合唱作品をふたたび特集します。お楽しみに。

PROGRAM

ガルシア・ロルカの5つのシャンソン (男声合唱組曲)
王様 (男声合唱組曲)
円形の天地・京都から (混声合唱組曲)
この世界のぜんぶ (女声合唱組曲)
わたしの手を組ませよ (混声合唱組曲)

© 東京オペラシティ文化財団 撮影: 武藤章

池辺晋一郎 (解説・トーク・指揮)

池辺晋一郎の合唱Ⅱ

東京混声合唱団

矢崎貴子 (ピアノ)

@ 中村紋子

水戸博之 (指揮)

2026.2.5 木 17:30 開演 (17:00 開場)

トーキョーコンサーツ・ラボ (新宿区西早稲田 2-3-18)

自由席 4,000 円

予約 | <https://projectikebe2025.peatix.com>



お問合せ | 03-3200-9755 (東京コンサーツ 平日 10:00-18:00)

池辺晋一郎の 合唱Ⅱ

池辺晋一郎大全集 VOL.

8



池辺晋一郎

SHIN-ICHIRO IKEBE

(解説・トーク・指揮)

1943年水戸市生。71年東京芸大大学院修了。66年日本音楽コンクール第1位。その後音楽之友社賞、ザルツブルクTVオペラ祭優秀賞、イタリア放送協会賞3度、国際エミー賞、芸術祭優秀賞4度、尾高賞3度、毎日映画コンクール音楽賞3度、日本アカデミー賞優秀音楽賞9度、放送文化賞、JXTG音楽賞等。紫綬褒章、文化功労者、旭日中綬章。交響曲11曲、オペラ11作他。映画「影武者」「櫛山節考」「うなぎ」TV「滞つくし」「独眼竜政宗」「未来少年コナン」他。演劇音楽約520本。著書多数。東京音楽大学名誉教授、音楽ホール、音楽祭等の監督など。09年3月まで13年間NHKTV「N響アワー」、21年3月までNHKFM「N響ザ・レジェンド」出演。



(指揮)

水戸博之

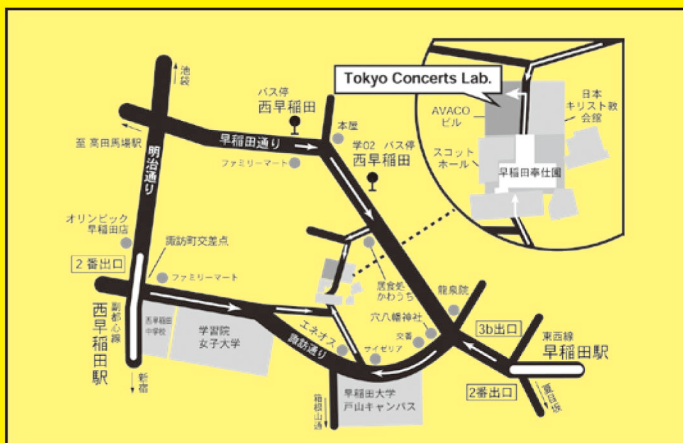
HIROYUKI MITO

北海道江別市出身。東京音楽大学作曲指揮科(指揮)卒業。これまでに札幌響、仙台フィル、山形響、新日本フィル、東京響、読売日本響、神奈川フィル、名古屋フィル、中部フィル、京都市響、大阪フィル、関西フィル、広島響、九州響等に客演。2023年2月しまね県民オペラ2023にて《ラ・ボエーム》を指揮し、オペラデビューを飾った。また合唱指揮者として東京混声合唱団、新国立劇場合唱団と共演を重ね、同団定期演奏会の他、多くのオペラ公演などで合唱指揮を務めた。現在、東京混声合唱団常任指揮者、東京音楽大学指揮科非常勤講師。



東京混声
合唱団

1956年に創設された日本を代表するプロ合唱団。コンサートの開催を演奏活動の中心に置き、広範な分野の合唱作品の開拓と普及に取り組んでいる。東京、大阪での定期演奏会を核とし、海外公演を含む年間の活動は150回を数える。レパートリーは、創立以来行っている作曲委嘱活動で生まれた250曲を超える作品群をはじめ、内外の古典から現代作品までと全合唱分野を網羅している。サントリー音楽賞、中島健蔵音楽賞、文化庁芸術祭大賞などを受賞。



Tokyo Concerts Lab. 〒169-0051 東京都新宿区西早稲田 2-3-18

- 電車
 - 東京メトロ東西線「早稲田駅」下車徒歩6分(2・3b出口より穴八幡神社方面へ)
 - 東京メトロ副都心線「西早稲田駅」下車徒歩10分(2番出口)
- 電車&バス
 - JR山手線・西武新宿線「高田馬場駅」下車(早稲田口BIGBOX側)～都バス「西早稲田」下車(「早大正門」行き2つ目)徒歩2分

矢崎貴子

TAKAKO YAZAKI

(ピアノ)

2026.2.5 木 17:30 開演
(17:00 開場)

トーキョーコンサーツ・ラボ (新宿区西早稲田 2-3-18)