

PIANO RECITAL 2026

武満 徹 ピアノ作品全曲 & ショパン24の前奏曲

PIANIST 深見まどか

◆プログラム

●第1部

Prelude to Takemitsu — 武満に影響を与えた作品

モンボウ:前奏曲集より

ショパン:24の前奏曲 Op.28

ドビュッシー:前奏曲集より

●第2部

武満徹 ピアノ作品(初期～中期／1940～1970年代)

ロマンス(1948)

サークスにて(1952) [雑誌『美術手帖』付録・未完作品、約1分]

遮られない休息(1952)

ピアノ・ディスタンス(1961)

ピアニストのためのコロナ(1962)

フォー・アウェイ(1973)

子どものためのピアノ小品(1978)

●第3部

武満徹 ピアノ作品(中期～後期／1979～1990年代)

閉じた眼 … 瀧口修造を追憶して(1979)

雨の樹 素描(1982)

閉じた眼 II(1988)

リタニー … マイケル・ヴァイナーの追憶に(1950/1989)

雨の樹 素描 II — オリヴィエ・メシアンの追憶に(1992)

※曲目は変更する場合がございます。



©Mai Toyama

Takemitsu: The Complete Piano Works & Chopin: 24 Preludes

ピアノリサイタル2026

2026.4.5 SUN 開演 14:00 (開場 13:30)

銀座 王子ホール

東京都中央区銀座4丁目7番5号

◆チケット情報

入場料: ¥5,000 税込
(全席自由)

王子ホール
チケットセンター | <https://www.ojihall.jp/form/ticket.html>
tel.03-3567-9990 (10:00 ~18:00) 土・日・祝日休業

イープラス | <https://eplus.jp/sf/detail/4434280001-P0030001>

◆キュレーション

小野光子 (音楽学者)

武満徹がピアノに託した歌 —— その実験精神の内奥へ。
誠実に高みを目指す彼女に期待! (小野光子)

好評連載中

「深見まどかさんの武満徹作品によるピアノリサイタルに寄せて」

◆お問い合わせ

主催: 合同会社 芝ノ浜
shibano-hama-music@outlook.com

制作協力: 株式会社 東京コンサーツ
03-3200-9755 (平日10:00~18:00)